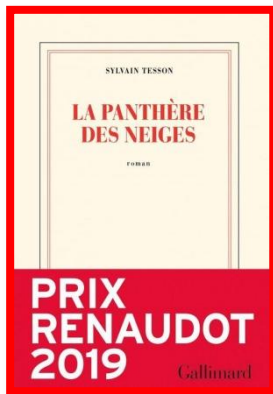
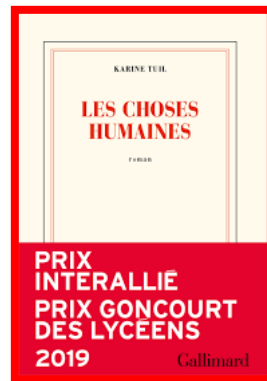


Coups de Cœur du vendredi 10 janvier 2020

21 personnes à cette rencontre, 23 livres présentés.



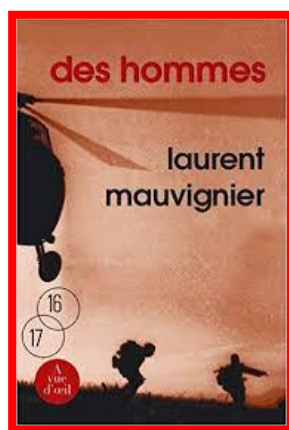
Le froid, l'attente, le silence... « Tous les désagréments disparaissent avec l'espoir. » A l'affût avec le photographe animalier Vincent Munier, Sylvain Tesson apprend la patience... Un récit plein d'humour, de philosophie, de beauté. (Ghislaine)



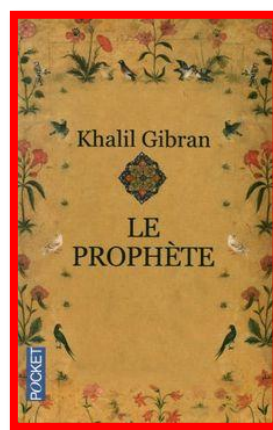
Des gens connus, un fils brillant, une soirée qui dérape... Une jeune fille porte plainte pour viol. Le lecteur bascule d'un point de vue à un autre et se sent devenir juré au procès. Un roman remarquable qui ébranle les certitudes et oblige à réfléchir. (Julie, Françoise)



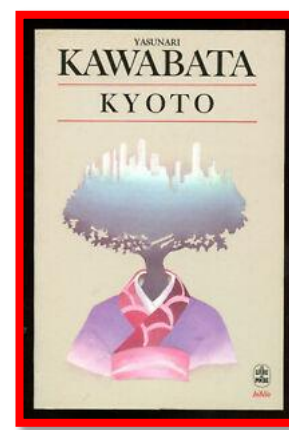
A l'hôpital, dialogue entre une femme en soins palliatifs et un jeune homme qui a tenté de se suicider. Dans une alternance entre passé et présent, les grandes questions sont abordées. Un livre profond qui fait réfléchir. (Bernadette)



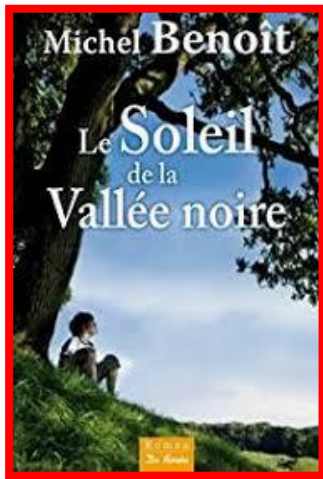
Après la guerre d'Algérie, les appelés reviennent en France, brisés. Quarante ans plus tard, tout resurgit. La guerre continue après la guerre. Un livre terrible et prenant. (Monique)



Un sage exilé dans une île répond aux questions de ses habitants avant de les quitter. Un conte moral et poétique dont certains passages sont cités dans les cérémonies, notamment au cours des mariages en Angleterre. (Alain)



Au Japon, une jeune fille découvre qu'elle est une enfant trouvée et rencontre par hasard sa sœur jumelle. S'ensuit un rapprochement plein d'émotion entre les deux sœurs et la confrontation de deux modes de vie très différents, au fil des saisons, dans un style poétique et serein. (Béatrice)



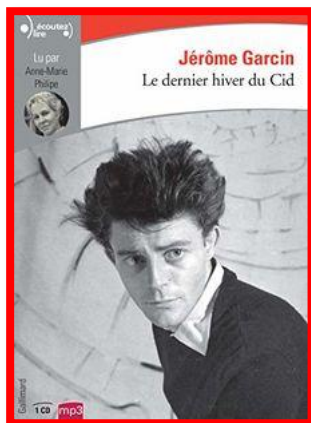
Lucien, petit garçon handicapé, maltraité par sa mère, s'enfuit. Un braconnier le recueille : leurs deux vies s'en trouvent bouleversées. Une très belle histoire de reconstruction au milieu d'une nature magnifique. (Suzanne)



Les entretiens de l'auteure de « L'amie prodigieuse » qui refuse d'être connue des médias : « je ne crois pas que les livres aient besoin des auteurs une fois qu'ils sont écrits ». Découverte passionnante d'une écrivaine exigeante, honnête et sincère. (Marie-Laure)



1407 : l'héritier de Saxe assiste au massacre de toute sa famille. Sauvé par une fillette, il se cache et devient serf pour survivre. Devenu adulte, il se révolte. Un plongeon dans le Moyen-âge, instructif et prenant. (Régine)



Les derniers jours de Gérard Philippe : ses projets malgré sa maladie. Sa femme lui cachera jusqu'au bout la gravité de son état. Un beau livre qui touche aussi par son style. (Régine)



Afin de vider la maison de sa grand-mère, une journaliste part dans une petite île normande. Elle y découvre des habitants âgés qui vivent en autarcie et semblent cacher un secret. Le suspense s'installe et se maintiendra jusqu'à la dernière page... (Martine)



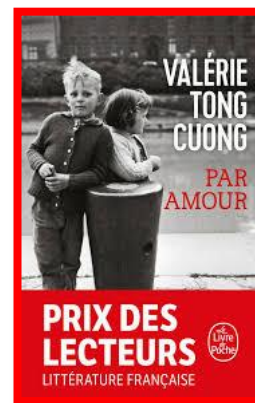
David et Samuel, deux amis liés par un terrible drame survenu au cours de leurs vacances au coeur de la station balnéaire de Saint Hilaire de Riez. Que s'est-il passé et 30 ans plus tard, pourquoi remuer un passé que chacun tentait d'oublier ? (Martine)



Un superbe hymne à la nature, à travers Kya, petite fille sauvageonne abandonnée par sa famille. Un mélange des genres (littéraire, poétique et policier) (Elise)



Une réflexion sur la place de la femme dans cette société. Un livre sans détours qui peut heurter mais qui va droit au but dans un style direct et franc. (Elise)



Deux familles au Havre entre 1940 et 1945. Sur fond de guerre et de privations, des relations familiales vues de l'intérieur, chacun s'exprimant chapitre après chapitre. Un roman qui touche et qui apprend beaucoup sur ce que la ville du Havre a vécu pendant cette terrible période. (Philippe)



Trois filles ont gagné un concours de boudins : boudin d'or, d'argent et de bronze, les voilà parties en vélo pour l'Elysée. Pour financer leur voyage, elles vendent... du boudin ! (Nina)

PS : Les passages lus par Nina nous ont fait pleurer de rire !



L'autobiographie d'une femme algérienne arrivée en France en 1970. D'abord comédienne, elle doit faire des ménages à 44 ans et songe alors à sa mère et à ce qu'elle a vécu. Un style tranchant qui touche. Le roman a été adapté au théâtre et a connu un grand succès. (Jacqueline)

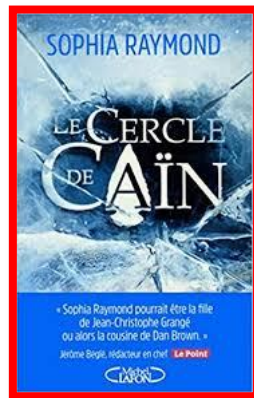


A 102 ans, Berthe tire sur son voisin. En garde à vue, elle évoque sa vie haute en couleurs. Un livre drôle, féministe, écrit par un homme ! Bravo !

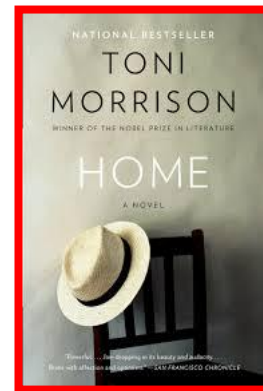
(Céline)



Un professeur des Beaux-Arts change de vie pour une raison mystérieuse : il devient gardien de musée. Un roman à la fois léger et très profond. (Isabelle)



En 1998, on découvre une momie figée dans la glace depuis 2500 ans. Tous ceux qui ont participé à cette découverte meurent les uns après les autres. Une jeune journaliste cartésienne enquête... Un roman qu'on ne lâche pas... (Isabelle P)



Il y a tout : la vie, la mort, la lutte pour trouver sa place, la haine, l'amour... Un très grand livre qui se lit comme un thriller. (Isabelle P)



Un bonbon à déguster qui ne fait pas mal aux hanches ! Délicieux et reposant. (Jocelyne)



Des histoires de mineur musclé, de tailleur beige et de chiens collés... ça fait du bien de rire à plusieurs ! Et grâce à l'auteur du prix Goncourt s'il vous plaît... (Ghislaine)



**Prochaine
rencontre vendredi
14 février
à 20h**

**JÉRÔME LOUBRY (LE DOUZIÈME CHAPITRE, LES REFUGES)
VIENT À LA MÉDIATHÈQUE DE COLLEVILLE-MONTGOMERY
LE 7 FÉVRIER À 19H07 !**