

Michelle H.

4 octobre 2018

### La toile cirée

Devant moi un patchwork de toiles cirées, unies, à motifs, mer, campagne, à rayures, à pois, que se disent-elles ?

-Moi, j'occupe l'espace, je suis bucolique, verdoyante, j'apporte la couleur et la fraîcheur. Vous les légumes enfermés dans vos cadres , pourriez venir y prendre le frais ; mais méfiez-vous, il y a là-bas un troupeau de jolies petites vaches qui pourraient faire les gourmandes.

-Eh,là-bas les terriens ! Doucement, ne prenez pas tout l'espace. Qui n'a pas rêvé de traverser les mers, d'aller à la conquête de terres nouvelles., C'est le moment, les bateaux ont hissé leurs voiles, la mer est calme, hisse et ho, partons à l'aventure, que diable ! Si Christophe Colomb était resté dans son pré, on n'aurait pas découvert l'Amérique .

-C'est toujours pareil, les minorités n'ont pas la parole, nous les rayures et les pois n'avons pas notre mot à dire. Ne parlons pas des fades unis sans aucune fantaisie, eux ils se partagent juste un petit bout de table. Enfin laissons les s'enorgueillir de leurs motifs,les coups d'éponges, les frottements, les font passer très vite et on finit par se lasser de ces dessins pas toujours de bon goût, il faut bien dire, et les amateurs de toiles cirées finissent par en revenir aux fondamentaux .