

Martine F
jeudi 06/10/2016

ECRIRE

Ecrire des mots face à la mer, dos à la jetée, avec des sons : les cris des mouettes rieuses, le fracas des vagues sur le sable, le souffles du vent... est-ce que les mots seraient bruissants, chantants, volatiles, volubiles, caressants comme le sable sur mes pieds ?