

Martine F
Atelier 19 novembre

Portrait positif ou négatif



Sur une base « nude » très légère, le blush beige rosé sera appliqué en E, sur le front, les pommettes et le contour du visage. Les sourcils seront laissés naturels et brossés. Une poudre libre donnera un aspect velouté et évanescent à ce visage de très jeune fille. Les paupières fardées de rose seront surlignées à la base des cils d'un fin trait d'eye liner grisé. On ne mettra pas de rimmel, les cils sont fort beaux, uniquement quelques paillettes d'or . Un rose à lèvres gloss cerise donnera à ce visage une sensualité douce et suave, sans aucune agressivité. Les cheveux blonds avec de légers flash dorés seront bouclés librement et retenus par des roses fraîches de chaque côté du visage de façon asymétrique.

C'est ainsi que je vois Mademoiselle Clémentine de Sainte Nitouche pour son bal de débutantes

Karl-Albert, styliste chez l'Oréol.